

WORKSHOP

**EVENTI SOSTENIBILI:
la norma e i criteri ambientali minimi (CAM)**

3 aprile 10.00 – 12.30

Camera di Commercio Como-Lecco Viale Tonale, 28/30, Lecco LC

Programma

- ore 10.00 Registrazione partecipanti
- ore 10.30 Saluti Istituzionali
- ore 10.40 Apertura dei lavori, il progetto Lake Como Green, buone pratiche di sostenibilità sul Lario
Barbara Meggetto, Presidente Legambiente Lombardia
- ore 10.45 **Eventi sostenibili:**
 - la norma e i criteri ambientali minimi (CAM) per gli eventi della PA e non solo
 - oltre la norma, le opportunità per il territorio**Marco Gisotti**
- ore 11.45 Il progetto RE-Lake, una buona pratica per il lago
Nicola Castelnuovo, associazione Proteus
- ore 12.00 Dibattito
- ore 12.30 Chiusura dei lavori

Sulla G.U. n. 282 del 2 dicembre 2022 è stato pubblicato il Decreto del Ministero della Transizione Ecologica del 19 ottobre 2022 recante "Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione di eventi":

- il PNRR - Missione 1 - Componente 3 Turismo e Cultura 4.0 prevede la Riforma 3.1 "Adozione criteri ambientali minimi per eventi culturali" con lo scopo di "migliorare l'impronta ecologica degli eventi culturali (mostre, festival, eventi culturali, eventi musicali) attraverso l'inclusione di criteri sociali e ambientali negli appalti pubblici per eventi culturali finanziati, promossi o organizzati dal pubblico autorità. L'applicazione sistematica e omogenea di questi criteri consentirà la diffusione di tecnologie/prodotti più sostenibili e supporterà l'evoluzione del modello operativo degli operatori di mercato, spingendoli ad adeguarsi alle nuove esigenze della Pubblica Amministrazione";
- gli interventi previsti dal PNRR devono rispettare il principio "non arrecare un danno significativo all'ambiente" (DNSH - Do Not Significant Harm), introdotto con il Regolamento UE sulla Tassonomia.

Marco Gisotti

Giornalista e divulgatore, è docente all'Università di Tor Vergata, con Valerio Rossi Albertini, nel corso di Teorie e linguaggi della comunicazione scientifica; è uno dei maggiori esperti di green economy, lavori verdi e comunicazione ambientale.

È stato consigliere per la comunicazione istituzionale e ambientale del ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare Sergio Costa e del ministro della Transizione ecologica Roberto Cingolani. Ha recentemente pubblicato "Ecovisioni - L'ecologia al cinema dai fratelli Lumière alla Marvel - in 100 film e 5 percorsi didattici (Edizioni Ambiente), analisi dettagliata di come la coscienza ambientalista abbia influenzato, e continui a influenzare, le storie arrivate a noi attraverso il grande schermo. Nel 2012 alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia ha lanciato con Green Cross il premio Green Drop Award, di cui è il direttore artistico. Ha scritto, con Tessa Gelisio, 100 Green Jobs per trovare lavoro, il primo manuale sui lavori verdi in Italia, edito da Edizioni Ambiente, ed è tra gli autori del rapporto annuale GreenItaly di Unioncamere e Fondazione Symbola. Per Enea e Ministero dello Sviluppo economico ha ideato e condotto con Antonio Disi la webserie Italia in classe A, primo info-reality per la divulgazione dell'efficienza energetica.

Informazioni: simona.colombo@legambientelombardia.it
Per iscriversi: <https://forms.gle/hCMGoemXBSu1dy2K8>

Un Progetto di



Con il contributo di

Fondazione
CARIPOLO



Con il supporto di



CAMERA DI COMMERCIO
COMO-LECCO
insieme per lo sviluppo